

Alsidige udtryk på bibliotekets vægge

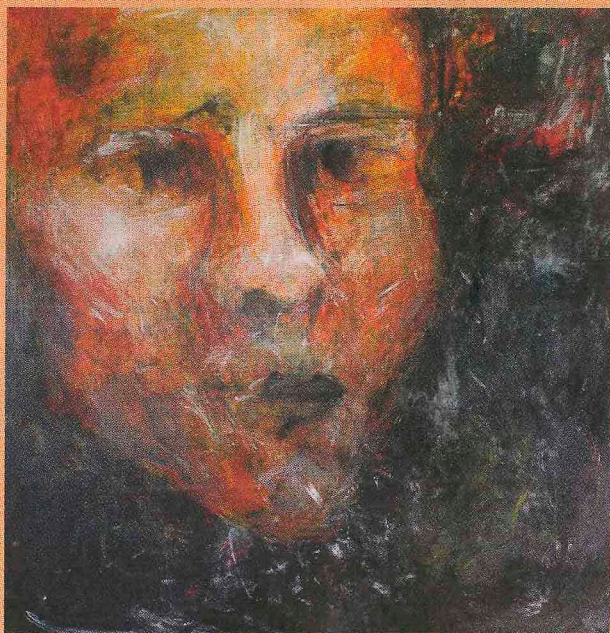
I september udstiller Tina Krøyer fra Stjær på Galten Bibliotek. I alt 33 billeder repræsenterer forskellige teknikker, såsom tusch, acryl m.m.

»Inspirationen kommer fra alt omkring mig. Nogle dage arbejder jeg ekspressivt og vildt, andre dage er det nøjagtigt og kontrolleret. Og jeg er nyder at betragte verden omkring mig: ting, mennesker, steder,« siger Tina Krøyer.

Hun laver ofte serier af billeder, og udforsker mediet. På udstillingen kan ses forskellige serier:

Tuschbilleder: Flydende tusch får lov at lege på kraftigt akvarelpapir. Dernæst forsøges at få lidt af kontrollen igen i efterbearbejdning. Resultatet er et legende univers, som af og til har en lidt uhyggelig stemning.

Trailershit: Stilerede figurer på slidte trailer-træplader. De trætte plader, skæve, buede, matte, ridsede og af og til temmelig slidte i kanterne, danner kontrast til de kontrollerede og blanke motiver. Her er skåret helt til benet, i genkendelige figurer.



Acrylmalerier: Billeder fra forskellige perioder. Ansigter, mandalas m.m. Men ofte med et genkendeligt motiv.

»Jeg elsker at forsvinde ind i et flow af energi og kreativitet. Tiden forsvinder og hjernen tømmes for forstyrrende tanker. Jeg er vild med selve processen og at eksperimentere med udtryk, og har ikke fokus på det endelige resultat. Men så lige pludselig, så er den der alligevel,« siger Tina Krøyer.

Første udstilling i 10 år

Hun har tegnet hele sit liv, og tog det i en professionel

retning da hun tog en uddannelse som industriel designer i tøjbranchen. De seneste år har hun arbejdet som underviser på beklædningshåndværkeruddannelsen på VIA University College. Hun har boet i Stjær i 20 år, og i de 15 år har hun aktivt malet, tegnet og skrevet i sin fritid. Det er 10 år siden hun sidst har udstillet, men produktionen er stor, så det var en kærkommen lejlighed at få mulighed for en udstilling på biblioteket.